

【新詩路】

二〇一六年八月份
精選詩作彙集

目錄

- 005 憶起抽菸的詩人 / 吳慶福
- 006 據你所知：淚雨是滾燙的 / 丁口
- 008 吟唱 / 許哲偉
- 010 意象的捕捉 / 許哲偉
- 011 流光 / 林廣
- 013 禁錮 / 吳錡亮
- 014 拔罐 / 林廣
- 016 不知道怎麼將臉的表情寄給你 / 魯爾德
- 017 相簿 / 林廣
- 019 嚙語 / 黃影
- 021 Peace / Alana Hana
- 022 一片雲 / 思岩
- 023 盛宴 / 許哲偉
- 024 靈歌手記 / 靈歌
- 026 阿拉斯加，等待你 / 高塔
- 026 誰能重寫我的愛 / 宋明美
- 028 魚夢 / 林廣
- 030 何必自陷疊嶂 / 游鑒良
- 031 漂在燈裡的歌 / 林廣

吳慶福 | 馬來西亞

憶起抽菸的詩人

燈下獨思我不抽菸
只記得愛抽菸的是你
菸味如詩般氤氳於你的身上
原來詩可以投寄副刊
可以下載可以曝光
可以一路追向曙光
可以思維新奇幻化成一團亂碼
還可換錢吃下幾片
Roti Canai + Teh Tarik (註)
可惜我沒能在你出發
到宇宙平行總站前
互換名片

2016年8月1日

註：印度煎餅與拉茶

丁口 | 台灣

據你所知：淚雨是滾燙的

這裡的人說話聲音很小
中氣不足，人蔘來不及長大
只懂得陽關外的秘密
他們的唇語如八卦的尖端
名字可以被陽光吸收
春天還沒走，新話題會出現
是愛家的新標題？
當我低頭打字
很多人猜忌起複雜的情緒
觀光客操著北方口音
從江山另一端出現
皇帝夢寫在資本家臉上
準時早上八點醒來
人群從有星光的地方回來
照片是回憶的碎片
酸掉的情感不在熱帶雨林
密閉的幽暗號稱上帝的法典
媒體的恐慌症發作
不能呼吸的思想，像
去年暴漲的溪流

淚雨是滾燙，掉念著
消失的兵籍牌
一律以免疫力不足結案

2016年7月31日

許哲偉 | 台灣

吟唱

溪水是行吟詩人，不在
廟堂，剛唱過
山的悲傷
山就敞開胸懷放行，贈以紅楓
繡一片秋日美艷相賞
匆匆腳步跟浪，月光
輾轉提著風的行囊
無盡，夜色一段人間奔忙
是否流過，拱橋下曲折迴廊
古典飛灰掙扎喊痛的火芒
百懸一念的紅顏，斷髮
情詩千行，掛於楊柳之上
流過的……
是水聲與水聲碰撞的激昂
還要給稚嫩的青苗吟唱
還要唱給落滿詩的雪原成群覓食的狼
唱給四季，唱給鄉城
唱給躲在銅鐘裡闇啞的蒼茫
大海，你若將風
醃成一尾有鹹味的魚

等我
攜來陳年歲月佐之流觴

2016年7月31日

許哲偉 | 台灣

意象的捕捉

長滿文字的霧野
許多眼睛是明亮的獵戶星
一匹匹意象，似獨角獸
汲飲繆思之湖的月色
性如飛蛾，燃夜的汗水捕捉
馴服喚名為詩，以愛餵食
鳴噉悠長，能萬年不止
可幻千形為吞噬宇宙的巨鯢
又能小於伏服土地的礫塵
變一桅帆船輕渡最深的人海
飛一隻黃鸝將幽谷的春天唱開
今夜，我與我的詩又到霧野
文字依然林立如白樺
聽見，濃霧正在低聲對話
越來越少的意象……
如何避免
被捕捉的方法

2016年8月2日

林廣 | 台灣

流光

我在漂浮的時光中
看見妳。一朵
雛菊乾枯的氣息
那是，妳受傷的翅膀

微弱得駝不起 陌生城市
漸漸亮起的燈色
妳的細髮就像雨絲
柔軟得摸不到夢的邊際
我們第一次的預言
會讓妳在浪遊時記起我透明的詩句嗎

往事以海的姿態傾斜過來
我假裝妳正從我的窗外走過
每一片風景都在迴旋
黑白與彩色擠出的隙縫裡
時光始終在漂浮。在妳的眼睛
信義區很低的月亮拖著很長很長的光影

明知手機閃爍的世界是一口潮濕的井

妳還會把夜色種在透明稿紙裡嗎
或許此刻，妳正穿越憂傷
找尋另一座虛擬的綠洲

2016年8月1日改寫

吳錡亮 | 台灣

禁錮

未能即時截住
洶湧而來迴長句子
關於這一頁
[
]
至少
有魚吞噬著倒影

備註：仟禧年（2000年）舊作

林廣 | 台灣

拔罐

已經忘了
第幾次拔罐
肌膚在透明中微微
隆起。色澤深淺
文明的病癥
無所遁形

疲憊或勞累
可以輕易拔除
深深潛伏的憂鬱
荒蕪叢生的煩惱
拔出的想必是
純粹的黑

有些隱疾藏得太深
連拔罐也無法根除
一如某些曲折難解的隱喻
已潛入意識深層慢慢形成腫瘤
因為速度極慢
沒有幾個人能夠察覺

夢就這樣擱淺
在只有擺渡人的渡口
彼此端詳對方的臉色
槳楫，甚至或明或暗嘲諷一番
連抬頭看看天空都懶得
就以為了解每一風向與隱微陷阱

其實淤積、腐敗早就開始
侵蝕河流底層
癌細胞無限擴大
有人試圖用拔罐拔除一切恐懼
卻只吸出一團又一團
又濃又稠的夜色

2016年8月6日

魯爾德 | 台灣

不知道怎麼將臉的表情寄給你

我的空氣呼吸著
煩惱，天空染成黃昏的顏色
那些豢養情緒
有時寄放在臉上
有時遺忘在心房
你可以解讀
我在窗戶展現一幅潑墨山水
隔了幾重的空白
想奉上一本書說明
我的世界
卻不在語言文字上

2016年8月5日

林廣 | 台灣

相簿

——寫給父親

拒絕流行

流行也拒絕我

向相簿詢問您的消息

靦腆的相簿如含羞草

始終沒有發出一丁點聲音

時間只是布景容許記憶一再沖洗

數位相機幾百萬畫素

足以清晰解讀任何一種表情

卻抹不去，您的傷痕

失去的笑聲永遠無法再還原

對您的思念也無法插入透明的空格

原來，遺忘如此容易

原來，童話如此短暫

拒絕簡訊或Line

就等於宣告拒絕連結嗎

您像稻草人我是小斑鳩

卻無法在時間的阡陌再度與您相聚

只能在沉默中等待

等待那已經不存在的透明腳步聲

從歲月彼端，相簿深處

一句一句一句，淺淺甦醒

2016年8月12日

黃影 | 台灣

嚙語

「妳吃下心事的殘渣」
「生命有一寸不是我的」
「是妳的」
「色彩在哀傷」
「是你的」
「那碗筷在想甚麼？」
「妳是我的誰？」
「碗筷回家了」
「是啊，妳是我的誰？」
「所以我不應該浪費妳的時間」
「聽說你很沮喪」
「O K」
「話說上次那本書很好看」
「別再想了」
「貓很可愛」
「那是我搭訕的資本XD」
「我先下線了」
「聽說樂觀畢業了」
「哀傷還沒」
吞下該吞的話語

準備開學
或者
準備離家出走

2016年8月12日

Alana Hana | 台灣

Peace

我在遙遠遙遠的另一邊

聽說

Argentina

在三月吹起焚風

紙片薄的島揚起塵沙

一支槍瞄準一個世界

翻閱今日還有春日餘溫

Argentina請別為我哭泣

我已經忘了

你的腳踝沾了一攤一攤死亡倒影

我們都從反叛中走向上帝

我在信中 聽到槍砲聲

但我知道你永不畏懼

拿下老花眼鏡

戰硝味只是一支雪茄

喝一杯可可亞吧

暖暖你的身子

讓世界得到寧靜

2016年8月12日

思岩 | 台灣

一片雲

我坐在窗邊望着白雲
而白雲卻忘了自己是白雲
可以來也可以去
可以不來更可以不去
來時請輕一點聲息
火焰才剛亮了一室的溫馨
去時請輕一點嘆息
心情才學會不讓煙花擊暈

2016年8月10日

許哲偉 | 台灣

盛宴

來一場聚會
時間定在南國的楓飛
蟹蟳沒有經驗愛情，正肥
千年的東籬，見或不見
最美的夢入夜
配詩佐酒看著開花菊卉
饗食豐筵席位
入座，邀誰
妳是走失的春天
在心裡植了有刺玫瑰
成了潺潺流河徘徊
我仍是，一顆攔淺涓水的卵石
滴著傷的秋霏
請帖已寫好，雪的內容
月光乾杯，響聲一對
那失聯許久的青春
正奔馬
加緊趕回……

2016年8月13日

靈歌 | 台灣

吻二行

1

一行怎麼夠
二行疊上二行，方便攪拌

2

一直吻，雨收不住口水
簷滴溝渠土石流，氾濫

3

冬夜，床與被的雙唇
吻住，不安靈魂的夢

4

每次，屁股吻過馬桶
刷子鑽入水，補上喇舌

〈靈歌手記〉1

走得很遠的人
把背影
畫成霧

追隨者
打亮雙眼的燈
將悲傷的軌跡
複製

〈臉書週記〉六
沒有人想知道
遭陽光背棄的一條路
通往哪裡
一如脫離人群
除了影子
沒有人需要
懂得他的囁語回……

2016年8月13日

高塔 | 台灣

阿拉斯加，等待你

飛機載來一小群，33倍
手老比不準，那一大片
長調拉緊南北，主人與客人之間
羔羊咩咩而鳴，雨喜報，我有嘉賓
山五體投地，藍哈達加肩
連綿的背，雲，輕輕擦過
咯咯滾躲，原野的膝上
風撓癢，草的胳肢窩
連程，窗窗美景，重返海拉爾
響鼻揚鬣，歸意在蹄轉多
敖包三匝，馬鬃打的旗語
油菜花，第十天的揮手
隔開你和我，黑水溝
借白令海峽，到耳已冰的那句話
阿拉斯加，等待你
一曲「月之夜」，迎來和送歸
難盡，下趟補說

2016年8月13日

Alaska，鄂溫克語意為「等待你」

宋明美 | 台灣

誰能重寫我的愛

誰能重寫我的愛
收割的季節剛過
從前的情人
以風乾的影子
進城仰望我
失焦的眼神
找不到地方坐下來
冷掉的小菜
懦弱地數著街燈
假裝離開

2016年8月13日

林廣 | 台灣

魚夢

街道行人如魚般穿梭
眼神閃爍的魚鱗密密麻麻擋住了
重重心事。我彷彿看見
一條河在陽光下乾涸的喘息

冰鎮過的夏天隨泡沫浮出
把發紅的鰓藏進珍珠奶茶
就不會被熱看穿
用折彎的吸管試探渴的深度
就不會被冷燙傷
冷熱是這城市透明的條碼

請不要以指紋去辨識
那條碼會讓你的臉孔變形
把你的嘴巴穿懸在草繩上
然後你就誤以為自己是一條魚
用殘存的泡沫想努力
吐出一條發光的河

這是天天上演的悲劇典型

街道袒露繁華的殘影
讓許多魚誤認為那是透明的清水
用片片魚鱗交替耐人尋味的風景

2016年8月14日

游鑒良 | 台灣

何必自陷疊嶂

鋤頭深沉的埋下恨，用的不是汗珠是長久以來的遺憾冷寒，
一滴一滴的滲透心房
風包裹太多炎熱，一直到雙腳讀不出感覺終究失脫於土壤，
小花小草沒了歡笑
雲嘆一口氣，戳下眼睛，頭也不回的飛奔而去，它在尋找刺鳥，
做為下一次花絮

2016年8月15日

林廣 | 台灣

漂在燈裡的歌

獨坐窗前，等待一首歌
將你帶到我身邊
孤獨已生出新的藤蔓
慢慢試探你眼眸明暗的光澤

生與死的距離多麼難以跨越
你總喜歡用歌聲洗去風塵的疲憊
時間在冥想裡凍結了
我要從甚麼角度用甚麼定理
才能一一尋回你在某個函數
深藏的寵溺與疼惜

我點起燈，燈是溪流
我看見你，漂浮的月亮
在網路，在我來不及修改的詩裡
我明白你想留住這河岸
留住永遠不會逆溯的流光
我慢慢輕輕梳理你漸次透明的皺紋

等待一首歌，從燈裡醒來

距離你愈遙遠，愈能清晰感覺
你的心跳正準備從D o 開始
划向我入夢的河口

2016年8月19日定稿

【新詩路】二〇一六年八月份精選詩作彙集

作 者 / 新詩路公開小組（臉書）作者群

排版設計 / 吳慶福

馬來西亞有加出版社 **U Plus Publishing** [IP0431010-V]

17, Lorong Intan Satu, Taman Intan Mas,

36000 Teluk Intan, Perak, Malaysia.

Email: vincentngu@gmail.com

電話: +6016 - 51999 72

聲明：

製作此電子書 / 小冊之目的乃希望透過網絡（臉書）之方便，流通及推廣現代詩作之普及。並無任何商業動機及出版意圖。若有侵犯版權之嫌，務請聯絡有加出版社。

【版權歸各作者所有】

